

Mit einem Klick ins große Glück

Komödie in 3 Akten von Erika Kainberger-Kapeller

© 2005



Elisa leitet das Internet-unterstützte Partnervermittlungsinstitut „Love-Klick“ – allerdings mit mäßigem Erfolg. Mit den Vermittlungen klappt es nicht so wie gewünscht, und ihr Computer ist auch nicht der neueste. Da recht chaotisch ist, vertauscht sie immer wieder die Daten und leidet an einem absolut miesen Namensgedächtnis. So kommt’s wie es kommen muss: Es treffen sich immer wieder die „vertauschten“ Paare mit den falschen Erwartungen.

Elisas zündende Idee, die ihr Ein-Frau-Unternehmen retten soll: Ein Vorzeige-Ehepaar muss her, das sich – natürlich – über das „Love-Klick“-Institut gefunden haben soll und das sie der Öffentlichkeit als Werbefaktor präsentieren will. Elisas Exmann Paul, der ihr noch einen Gefallen schuldet, soll ihr dabei aus der Patsche helfen. Da er gerade Single ist, überredet er seine Putzfrau, sich als seine Angetraute auszugeben.

Ein dubioser Gesellschafts-Reporter taucht auf, um über das „glückliche Traumpaar“ zu berichten. Wer ist er wirklich? Eine sehr eigenwillige Kundin scheint nicht nur die Suche nach einem Mann im Sinn zu haben, macht sie sich doch immer wieder an Elisas Computer zu schaffen. Was führt sie im Schilde? Auch ein Kunde, der nach sieben enthaltsamen, einsamen Witwer-Jahren nun doch wieder den Hafen der Ehe anstrebt, hat ein dunkles Geheimnis: Seine verstorbene Frau wurde von einem Traktor überfahren. War es seiner?

Das Geschehen nimmt schlussendlich eine unerwartete Wendung und ein noch überraschenderes Ende, denn es stellt sich heraus, dass gar nicht Elisas altertümlicher Computer Schuld an den Partner-Verwechslungen war ...

Zeit / Dauer: Gegenwart, ca. 110 min.

Besetzung: 3 D, 4 H

Bühnenbild: Agentur-Büro

erhältlich im Plausus Verlag: www.plausus.de